

Sprawozdanie z działalności fundacji

za rok
2018

Zachowano numerację z rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji (Dz. U. poz. 529, z 2011 r. poz. 1291 oraz z 2018 r. poz. 2458).

Pouczenie co do sposobu wypełniania sprawozdania:

- Formularz należy wypełnić w języku polskim, czytelnie, na maszynie, komputerowo lub ręcznie.
- Sprawozdanie należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach.
- W przypadku pól, które nie dotyczą danego sprawozdania, należy wpisać „nie dotyczy” albo wstawić pojedynczy znak myślnika (-).
- We wszystkich wypełnianych polach, w których występuje możliwość wyboru, należy wstawić X w jednym odpowiednim kwadracie.

1. Dane rejestracyjne fundacji

Nazwa fundacji	Fundacja Pałac Bojadła		
Siedziba i adres fundacji	Ul. Kościelna 1, 66-130 Bojadła		
Aktualny adres do korespondencji	j.w.		
Adres poczty elektronicznej	fundacja@palacbojadla.org		
REGON			
Data wpisu w KRS	31.03.2014 r. (sygn. akt ZG.VIII NS-REJ. KRS/6250/16/252/NIP)	Nr KRS	0000503717
Dane członków zarządu fundacji (wg aktualnego wpisu w KRS)	Imię i nazwisko		Pełniona funkcja
	Aneta Kamińska		Prezes
Określenie celów statutowych fundacji (ze statutu)	<p>1. Naczelnym Celem Fundacji jest ochrona i restauracja Założenia Pałacowo-Parkowego w Bojadłach.</p> <p>2. Celami Fundacji są również w szczególności:</p> <p>a) Stworzenie izby muzealnej uwzględniającego historię regionu, gromadzenie i udostępnianie zbiorów kultury materialnej i duchowej;</p> <p>b) Działania na rzecz udostępniania parku i pałacu publiczności;</p> <p>c) Promocja historii, tradycji i kultury Ziemi Lubuskiej, wskrzeszanie miejscowych tradycji, organizowanie wystaw, konkursów, sympozjów jak i wymiana kulturalna w tym zakresie, odtworzenie dawnej, kulturotwórczej funkcji pałacu poprzez prowadzenie działalności koncertowej, teatralnej, wystawienniczej i wydawniczej oraz edukacyjnej, a także upowszechnianie zjawisk kultury w każdej postaci;</p> <p>d) Inspirowanie działań interdyscyplinarnych, skupienie wokół celów Fundacji twórców, artystów, uczonych, współdziałanie ze środowiskami twórczymi i placówkami kulturalnymi oraz naukowymi Ziemi Lubuskiej, Polski i Europy.</p> <p>e) Współpraca z wydziałami wyższych uczelni zainteresowanymi działaniami podejmowanymi na terenie pałacu;</p> <p>f) Włączanie spraw związanych z celami Fundacji w sieć międzynarodowych kontaktów służących ochronie zabytków oraz prowadzeniu przedsięwzięć kulturalnych na ich terenie, poprzez to zacieśnianie związków kultury polskiej z kulturą europejską i światową;</p> <p>g) Dążenie do wykupu budynków i gruntów należących dawniej do założenia pałacowego w Bojadłach, w celu odtworzenia założenia w jego kształcie znanym z XVIII wieku;</p>		

- h) Gromadzenie wszelkiej dokumentacji ikonograficznej związanej z oryginalnym wyposażeniem Pałacu w Bojadłach oraz innych zabytków regionu oraz podejmowanie działań mających na celu odzyskanie utraconych elementów.
- i) Działalność charytatywna na rzecz mieszkańców Bojadeli i regionu;
- j) Wspomaganie lokalnych inicjatyw społecznych;

2. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym

Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych (*opis rzeczywiście prowadzonej działalności statutowej w roku sprawozdawczym*)

W 2018 r. udało się wyremontować kolejną część dachu (ponad 300 m²), ale także wykonać kolejny etap prac nad pałacową stolarką. Dzięki częściowej dotacji Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków oraz Województwa Lubuskiego udało się zrekonstruować skradzione z holu pałacu w roku 2004 barokowe drzwi, wykonaliśmy także kolejne dwa okna wg projektu opiniowanego przez prof. Andrzeja Legendziewicza z Politechniki Wrocławskiej. Renowacja drzwi wejściowych do pałacu - jest to jeden z niewielu oryginalnych elementów wystroju pałacu z czasów jego powstania ok. 1735 r. . Ich stan był bardzo zły, liczne ubytki oraz prowizoryczne uzupełnienia wykonane w ostatnich dziesięcioleciach spowodowały deformację, którą pogłębiały zalegające w porach wody opadowe. Po licznych dyskusjach z konserwatorem udało się ograniczyć poziom ingerencji do niezbędnego minimum – zabezpieczyć drzwi przed dalszą korozją, zachowując jednak szlachetną, nieco podniszczoną fakturę oraz przywracając pierwszą warstwę kolorystyczną z XVIII w.

W II poł. 2018 rozpoczęto 3-letni program digitalizacyjny polegający na rozwinięciu projektu Pałace i Parki Środkowego Nadodrza. „Pałace i Parki Środkowego Nadodrza” to projekt autorstwa Fundacji Pałac Bojadła, który powstał dzięki dotacji ze strony Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Dziedzictwo kulturowe – priorytet 6 – Ochrona i cyfryzacja dziedzictwa kulturowego oraz środkom ze strony Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego. Ma on na celu zainicjowanie kompleksowego opracowania i cyfrowego udostępniania obiektów zabytkowych architektury rezydencjonalnej w obszarze Środkowego Nadodrza (obszar województwa lubuskiego i dolnośląskiego).

W lipcu odbyła się akcja wolontariatu Razem dla Dziedzictwa. Fundacja Pałac Bojadła zajmuje się edukacją młodzieży na temat wartości dziedzictwa narodowego. Zabawa przy porządkowaniu zabytku będzie podstawą dla szacunku w stosunku do wartości dziedzictwa narodowego.

8 września - wernisaż podczas EDD 2018 drugiej edycji wystawy „Rezydencje Środkowego Nadodrza i ich słynni mieszkańcy” miało miejsce jeszcze istotne wydarzenie. Swoją promocję miał III tom Kroniki Bojadeli, współfinansowany przez Fundację. Po czterech latach od promocji pierwszej części kronikarskich zapisków autorzy opublikowali już trzecią ich część. Główna część kroniki poprzedzona jest dwoma artykułami wstępnymi. Grzegorz Bosy opisał sylwetkę Hansa Hugo Gustava Spiekera, a więc prekursora bojadelskiego kronikarstwa, zaś Emila Kostka-Mamet przybliżyła dzieje miejscowej ewangelickiej nekropolii. Całość wzbogacona jest o kilka fotografii dotyczących Bojadeli.

8 września 2018 edycja Narodowego Czytania po raz drugi odbyła się w bojadelskim pałacu. Tym razem w nowo wyremontowanej bibliotece pałacowej! Organizatorem akcji była Gminna Biblioteka Publiczna w Bojadłach z filią w Klenicy.

We wrześniu rozpoczął się sezon lekcji muzealnych w pałacu. Dwa zajęcia - dla klasy VII oraz VIII Zespołu Edukacyjnego w Bojadłach - poprowadziła prezes Fundacji, Aneta Kamińska. Uczniowie pod opieką pani Anny Cieślik poznali losy bojadelskiego pałacu oraz jego fundatorów, cechy ogrodu barokowego na przykładzie naszego parku oraz wszystkie elementy założenia pałacowo-parkowego.

14 października odbył się koncert grupy Piotr Budniak Essential Group w ramach projektu "Jazz w pałacach, dworach i..." autorstwa Stowarzyszenia Przyjaciół Piekarni Cichej Kobiety.

19 października, w ramach obchodów 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości, Fundacja Pałac Bojadła wraz z Wydziałem Zamiejscowym w Sulechowie Uniwersytetu Zielonogórskiego zorganizowała konferencję pt. „Miejsca i postaci walk o niepodległość w 1918 roku jako dziedzictwo kulturowe regionu Środkowego Nadodrza”. Konferencja poświęcona była Stanisławowi Wilhelmowi Radziwiłłowi z Klenicy (gmina Bojadła), adiutantowi Marszałka Piłsudskiego, absolwentowi Królewskiego Pedagogium w Sulechowie (obecnie Wydział Zamiejscowy UZ). Patronat honorowy nad wydarzeniem objął Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego prof. dr hab. inż. Tadeusz Kuczyński, Starosta Zielonogórski Dariusz Wróblewski oraz Lubuski Wojewódzki Konserwator Zabytków dr Barbara Bielini-Kopeć. Moderatorem konferencji był prof. Andrzej Łączak, natomiast wśród prelegentów znaleźli się Maciej Radziwiłł, Prezydent Fundacji TRZY TRĄBY, Bartosz Skaldawski, dyrektor Narodowego Instytutu Dziedzictwa, dr hab. Leszek Kania (prof. UZ), dr Aneta Kamińska,

prezes Fundacji Pałac Bojadła oraz dr Grzegorz Bosy, Przewodniczący Rady Fundacji Pałac Bojadła.

Fundacja Pałac Bojadła zrealizowała w 2018 r. IV etap remontu dachu dzięki wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

W ramach obchodów 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości, Fundacja dała możliwość zwiedzenia dwóch ekspozycji prezentowanych w Pałacu Bojadła: "W trosce o nasze dziedzictwo" oraz "Rezydencje Środkowego Nadodrza i ich słynni mieszkańcy". „W trosce o nasze dziedzictwo” to wystawa dokumentująca przebieg projektu zrealizowanego w ramach programu Narodowego Instytutu Dziedzictwa pn. „Wspólnie dla dziedzictwa” oraz Lubuskich Niepodległościowych Inicjatyw Młodzieżowych. Kuratorem wystawy „Rezydencje Środkowego Nadodrza i ich słynni mieszkańcy” jest dr Katarzyna Adamek-Pujšo. Dzięki dotacji Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków oraz Województwa Lubuskiego dotychczasowa edycja wystawy wzbogaciła się o kolejnych 10 plasz, przedstawiających m.in. Georga Philippa Telemanna (1681-1767), kompozytora, kapelmistrza nadwornego Erdmanna II von Promnitz w Żarach i Pszczynie; Georga Wenzeslausa von Knobelsdorff (1699-1753), architekta króla Prus Fryderyka II, malarza portrecistę, pejzażystę, dekoratora wnętrz; Fryderyka Wilhelma hrabiego von Reden (1752-1815), pruskiego ministra górnictwa i hutnictwa, inicjatora rozwoju przemysłu górniczego i hutniczego na Górnym Śląsku, twórcę słynnego parku romantycznego oraz jedynej na Śląsku farmy ozdobnej w Bukowcu pow. Jeleniogórski; Leopolda Friedricha Günthera von Goeckingk (1748-1828), poetę, pisarza, publicystę, urzędnika, kuratora księżniczki kurlandzkiej Doroty Biron; Elisę von der Recke ur. Medem (1754-1833), poetkę, pisarkę, siostrę przyrodną księżnej kurlandzkiej Doroty; Fryderykę hrabinę von Reden ur. Riedesel, baronową zu Eisenbach (1774-1854), działaczkę społeczno-religijną, inicjatorkę sprowadzenia do Karpacza świątyni Wang; Henryka księżę zu Schoenaich-Carolath (1852-1920), polityka, parlamentarzystę, landrata powiatu gubińskiego, współtwórcę parku krajobrazowego w Gębicach, wolnomularza.

grudnia Fundacja uczestniczyła w ogólnopolskiej gali podsumowującej 26. edycję Europejskich Dni Dziedzictwa „Niepodległa dla wszystkich”, zorganizowanej przez Narodowy Instytut Dziedzictwa. Uroczystość odbyła się w zabytkowej hali przy ul. Szwedzkiej 2/4 w Warszawie. Podczas spotkania wręczono wyróżnienia za organizację wydarzeń kulturalnych w ramach tegorocznej edycji. Uhonorowanymi organizacjami z lubuskiego było Towarzystwo Opieki nad Zabytkami /Oddz. w Zielonej Górze oraz Fundacja Pałac Bojadła)

Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych

UMOWA Nr 05588/18/FPK/DWIM z dnia 01.10.2018 r. dotycząca dofinansowania zadań w ramach PROGRAMU Kultura cyfrowa ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Tytuł zadania: Pałace i Parki Środkowego Nadodrza - IV etap digitalizacji i udostępniania cennych zabytków rezydencjonalnych.

Umowa nr DM.I.614.7.31.2018 z dnia 29.06.2018 o realizację zadania publicznego pt. Wdrożenie systemu audiowycieczek po wybranych zabytkach rezydencjonalnych szlaku Pałace i parki Środkowego Nadodrza ze środków finansowych Województwa Lubuskiego.

Umowa nr 00884/18/DOZ-kkj z dnia 11.06.2018 dot. dofinansowania zadania w ramach programu OCHRONA ZABYTEKÓW ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Tytuł zadania: Bojadła, pałac (I ćw. XVIII w): prace ratunkowe więźby dachowej oraz remont poszycia dachu – IV etap.

Umowa nr 4 dot. dofinansowania zadania ze środków finansowych ze budżetu państwa, której dysponentem jest Wojewoda Lubuski z dnia 3.07.2018. Tytuł zadania: Bojadła, barokowy pałac – badania i prace konserwatorskie oraz restauratorskie przy stolarce drzwi wejścia głównego, badania konserwatorskie wiatrolapu.

Umowa nr DS.II.614.5.24.2018 z dnia 25.06.2018 o realizację zadania publicznego w ramach Programu Rozwoju Lubuskiej Turystyki do 2020 r ze środków Województwa Lubuskiego. Tytuł zadania: Pałace i parki Środkowego Nadodrza – opracowanie architektury rezydencjonalnej regionu o wysokim potencjale turystycznym – etap IV.

Umowa nr DS.II.614.5.13.2017 z dnia 24.03.2017 o realizację zadania publicznego w obszarze turystyki regionalnej ze środków Województwa Lubuskiego. Tytuł zadania: Pałace i parki Środkowego Nadodrza – opracowanie architektury rezydencjonalnej regionu o wysokim potencjale turystycznym – etap III.

Umowa nr 1/2018 z dnia 15.06.2018 o wykonanie robót budowlanych polegających na pracach ratunkowych XVIII-wiecznej więźby dachowej oraz remontu poszycia dachu pałacu Bojadła – IV etap przez Zakład Izolacji Budowlanych IZOBUD.

Umowa nr 3/2018 z dnia 18.05.2018 o realizację zadania publicznego pt. Druga edycja wystawy „Rezydencje Środkowego Nadodrza i ich słynni mieszkańcy” ze środków finansowych Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Umowa nr DS.I.614.36.2018 z dnia 19.06.2018 o realizację zadania publicznego pt. Organizacja drugiej edycji wystawy „Rezydencje Środkowego Nadodrza i ich słynni mieszkańcy” ze środków finansowych Województwa Lubuskiego.

Umowa nr DS.I.32/2018 z dnia 29.06.2018 dot. udzielenia dotacji na wykonanie i montaż stolarki okiennej i drzwiowej wg. XVIII wiecznych wzorców wraz ze wzmocnieniem nadproży jako element interwencyjnego remontu związanego z zabezpieczeniem, zachowaniem i utrwalaniem substancji zabytkowej pałacu w Bojadłach ze środków finansowych Województwa Lubuskiego.

Umowa nr 2/2018 z dnia 26.07.2018 o wykonanie dwóch okien wg. XVIII-wiecznych wzorów wraz z montażem oraz wykonanie dwuskrzydłowych drzwi wewnętrznych wg. wg. XVIII-wiecznych wzorów wraz z montażem przez Zakład Stolarski Dariusz Urbański.

Umowa nr NID/PW/29/18z dnia 27.07.2018 dot. dofinansowania zadania w ramach Programu Wspólnie dla dziedzictwa ze środków finansowych Narodowego Instytutu Dziedzictwa.

Umowa nr DM.III.614.12.74.2018 z dnia 26.07.2018 o wsparcie realizacji zadania publicznego w obszarze działań na rzecz młodzieży w województwie lubuskim pod tytułem: „Lubuskie Niepodległościowe Inicjatywy Młodzieżowe”. Tytuł zadania: W trosce o nasze dziedzictwo.

3. Działalność gospodarcza

Informacja czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą	TAK PROWADZIŁA		NIE PROWADZIŁA	Nie prowadziła
--	---------------------------	--	---------------------------	----------------

Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS

Nie dotyczy

4. Odpisy uchwał zarządu fundacji

Uchwała Zarządu nr 1/2018 z dn. 23.03.2018 r.

5. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów fundacji w okresie sprawozdawczym, z wyodrębnieniem ich źródeł

Wysokość uzyskanych przychodów	Kwota (w podziale na formy płatności)		
	Przelew	Gotówka	Inne (wskazać jakie)
Ogółem	321919,71		
- ze spadku			
- z zapisu			
- z darowizn			
- środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym:	- z budżetu jst		
	- z budżetu państwa	319699,71	
- inne (wskazać jakie)			
Informacja o wysokości odpłatnych świadczeń realizowanych przez fundację w ramach celów	358604,12		

statutowych (z uwzględnieniem kosztów tych świadczeń)			
Jeżeli działalność gospodarcza była prowadzona			
Wynik finansowy z prowadzonej działalności gospodarczej	Nie dot.		
Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł	Nie dot.		
6. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym			
	Kwota (w podziale na formy płatności)		
	Przelew	Gotówka	Inne (wskazać jakie)
Koszty fundacji ogółem			
a) koszty realizacji celów statutowych	39227,85		
b) koszty administracyjne			
- czynsz			
- opłaty telefoniczne	8030,26		
- opłaty pocztowe	W poz. wyżej		
- inne (wskazać jakie)			
c) koszty działalności gospodarczej	Nie dot.		
d) pozostałe koszty			
7. Dane wymienione w § 2 pkt 7 rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji (Dz. U. poz. 529, z 2011 r. poz. 1291 oraz z 2018 r. poz. 2458)			
a) Liczba osób zatrudnionych w fundacji			
<u>Ogółem</u>	0		
<u>Według zajmowanych stanowisk</u>			
Stanowisko	Liczba osób zatrudnionych		
Nie dot.			
<u>Liczba osób zatrudniona wyłącznie w działalności gospodarczej</u>			
Stanowisko	Liczba osób zatrudnionych		
Nie dot.			
b) Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym, z podziałem na			
Wynagrodzenia	Nie dot.		
Nagrody			
Premie			
Inne świadczenia			

Wynagrodzenia osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej	
c) Wysokość rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą, z podziałem na	
Wynagrodzenia	Nie dot.
Nagrody	
Premie	
Inne świadczenia	
d) Wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia	
15300,00 umowy o dzieło	
e) Udzielone przez fundację pożyczki pieniężne, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek	
Nie dot.	
f) Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych oraz kwoty zgromadzone w gotówce	
Nazwa banku lub kasy oszczędnościowo-kredytowej	Kwota
ING Bank Śląski	Strata na prowadzonej działalności
Kwoty zgromadzone w gotówce	Nie dot.
g) Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek	
Nie dot.	
h) Nabyte nieruchomości, ich przeznaczenie oraz wysokość kwot wydatkowanych na to nabycie	
Nie dot.	
i) Nabyte pozostałe środki trwałe	
10 086 – środki trwałe	
j) Wartość aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych	
Nie dot.	
8. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności	
Nie dotyczy	

9. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych

-36 684,41 zł strata na prowadzonej działalności statutowej; rozliczenia podatkowe zrealizowane zgodnie z przepisami

10. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. z 2019 r. poz. 1115 , 1520 , 1655, 1798 i 2088)

NIE

X

TAK

11. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację ustanowioną na podstawie ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz.U. z 2018 r. poz. 1491) płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji (wypełnić w przypadku zaznaczenia w pkt 10 odpowiedzi „TAK”).

Data operacji

Kwota operacji

12. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji

Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola

NIE

TAK

Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (jeśli taka była)

Nie dotyczy

.....

podpis członka zarządu fundacji*

.....

podpis członka zarządu fundacji*

.....

miejsowość, data

*Podpisy co najmniej dwóch członków zarządu fundacji, jeżeli statut fundacji nie stanowi inaczej.