

LUBUSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków
w Zielonej Górze
ul. Kopernika 1, 65-063 Zielona Góra
tel. (068) 324 73 90, 324 74 11, fax 325 37 45
e-mail: sekretariat.zgora@lwkz.pl,
www.lwkz.pl

Zielona Góra, dn. 22-06-2016

ZN.5142.15.2016[Boj]

Arkadiusz Michoński
ul. Kościelna 2
66-130 Bojadła

DECYZJA

Na podstawie art. 36 ust. 1 p. 3, art. 91 ust. 4 p. 4, art. 89, art. 6 ust. 1 p. 1 lit. c, art. 7 p. 1, ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. 2014 r., poz. 1446, t. j., ze zm.), stosownie do § 13 Rozporządzenia, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2015 r. poz. 1789, t. j.), a także na podstawie art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks Postępowania Administracyjnego (Dz. U. 2016 r., poz. 23, t. j.), po rozpatrzeniu wniosku z dnia 23.05.2016 r. złożonego przez Pana Arkadiusz Michońskiego reprezentowanego na mocy pełnomocnictwa przez Panią Dorotę Krupkę

Lubuski Wojewódzki Konserwator Zabytków udziela pozwolenia na

prowadzenie badań konserwatorskich zabytku – **pałacu w Bojadłach**, wpisanego do rejestru zabytków pod nr 205, obejmujących tynki wewnętrzne, zewnętrzne wraz z detalem architektonicznym i elementami wystroju, w następującym zakresie:

1. Rozpoznanie obiektu in situ. Wykonanie odkrywek sondażowych, schodkowych oraz pasowych wraz z oceną stanu zachowania i pobraniem materiału do badań specjalistycznych.
2. Badania specjalistyczne pobranych próbek:
- petrograficzne, mikrochemiczne i mikroskopowe przekrojów stratygraficznych.
3. Zapoznanie się z wynikami kwerendy archiwalnej, materiałami źródłowymi i opracowaniami z zakresu historii obiektu oraz innymi, niezbędnymi do prawidłowej interpretacji stwierdzonych historycznych nawarstwień, analiza wymienionych źródeł. Analiza formalna, porównawcza podobnych obiektów.
4. Sformułowanie wniosków na podstawie analizy i interpretacji wyników badań in situ,

instrumentalnych (wymienionych w punkcie 2) oraz źródłowych (pkt 3). Sformułowanie postulatów konserwatorskich dotyczących właściwego postępowania z obiektem i prawidłowej kolejności wykonywania zadań konserwatorskich, remontowych, oraz sformułowanie programów prac konserwatorskich.

5. Utrwalenie przebiegu prac badawczych oraz wniosków w dokumentacji opisowej i fotograficznej.

Badania konserwatorskie zostaną wykonane zgodnie z załączonym programem badań konserwatorskich opracowanym przez mgr Paulinę Celecką w 2016 r.

Termin ważności pozwolenia: 31.12.2017 r.

Niniejsze pozwolenie, stosownie do § 13 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r., wydaje się pod warunkiem spełnienia przez Inwestora następującego obowiązku:

- zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu działań,
- niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac,
- prowadzenia badań konserwatorskich przez osobę posiadającą niżej wskazane kwalifikacje:
 - badania konserwatorskie może prowadzić, w zakresie specjalności określonej w dyplomie ukończenia studiów, osoba, która posiada tytuł zawodowy magistra uzyskany po ukończeniu studiów wyższych:
 - a) na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub
 - b) w specjalności w zakresie konserwacji zabytków,
 - oraz odbyła po ukończeniu tych studiów co najmniej 12-miesięczną praktykę zawodową w zakresie konserwacji lub badania zabytków wpisanych do rejestru zabytków.

W przypadku zmiany wskazanej we wniosku Pani Pauliny Celeckiej, zam. Marcinowice 15, 66-600 Krosno Odrzańskie, właściciel zabytku jest zobowiązany do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków imienia, nazwiska i adresu innej osoby prowadzącej prace konserwatorskie nie później niż w terminie 7 dni przed rozpoczęciem badań.

- prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu badań, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań,
- opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu badań i przekazania tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi

zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac,

- dokonania odbioru końcowego wykonanych badań konserwatorskich z udziałem przedstawiciela Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Zielonej Górze.

u z a s a d n i e n i e

W dniu 23.05.2016 r. Pan Arkadiusz Michoński reprezentowany na mocy pełnomocnictwa przez Panią Dorotę Krupkę wystąpił do Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z wnioskiem w sprawie udzielenia pozwolenia na prowadzenie badań konserwatorskich pałacu w Bojadłach.

Pałac w Bojadłach wpisany jest do rejestru zabytków pod nr 205. Zgodnie z artykułem 36 ust. 1 pkt 3 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami prowadzenie badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru wymaga uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków w trybie decyzji administracyjnej.

Budowę pierwszego pałacu w Bojadłach rozpoczął w 1707 r. Adam von Kottwitz, a wraz z pałacem założono pierwszy park, z ozdobnym ogrodem, oranżerią i zwierzyńcem. Po zniszczeniu obiektu przez powódź w 1729 r. i pożar w 1731 r., w 1732 r. rozpoczęta została budowa nowej rezydencji z polecenia Davida Heinricha von Kottwitz. Kordegardy przed pałacem zbudowane zostały w latach 1734-1735. Zarówno dziedziniec, jak i park otacza ogrodzenie powstałe około 1770 r. Podczas wojny siedmioletniej pałac splądrowały wojska rosyjskie. Do 1904 r. zespół pozostawał w rękach rodziny von Kottwitz, a wówczas majątek nabył generał Reinhard von Scheffer z Berlina, który przeprowadził remont wnętrza i elewacji zaniedbanego wówczas pałacu i pozostał jego właścicielem aż do 1945 r. Przez ostatnie kilkadziesiąt lat pałac pozostawał nieużytkowany, niezabezpieczony i ulegał stopniowej dewastacji. Od 2014 r. podejmowane są działania mające na celu ratowanie tego zabytku. W pierwszym etapie prac obiekt został zabezpieczony przed dostępem osób postronnych oraz tymczasowo zaślepiono otwory okienne. W 2015 r. przeprowadzono remont części dachu nad częścią środkową poprzez wymianę uszkodzonych elementów konstrukcji więźby oraz pokrycia dachowego na nowe, tożsame. Wstawiono również część okien. Obecnie planowane są prace związane z adaptacją obiektu.

Zgodnie z przedłożonym programem badań konserwatorskich autorstwa konserwatora dzieł sztuki - Pani Pauliny Celeckiej, celem planowanych badań jest ocena stanu zachowania i techniki wykonania stwierdzonych nawarstwień malarskich i tynkarskich, posadzek, stolarki okiennej i drzwiowej oraz wszelkiej materii zabytkowej mającej znaczenie dla historii obiektu. Konsekwencją prac badawczych będzie opracowanie odpowiednich zaleceń i programów prac konserwatorskich. Oprócz badań in situ wnioski zostaną wyciągnięte na podstawie badań petrograficznych, chemicznych i mikroskopowych pobranych próbek, jak również informacji wynikających z opracowania z dziedziny historii sztuki i analizy materiałów archiwalnych. Wymienione wcześniej działania będą utrwalone w dokumentacji opisowej i fotograficznej. Przeprowadzenie badań konserwatorskich doprowadzi do pogłębienia wiedzy na temat historii obiektu, jak również pozwoli podjąć właściwe decyzje konserwatorskie na dalszym etapie prac mających na celu przeprowadzenie kompleksowego remontu obiektu. W sentencji określono również warunki konieczne do spełnienia po zakończeniu badań obiektu. Do wprowadzenia powyższych warunków upoważniają

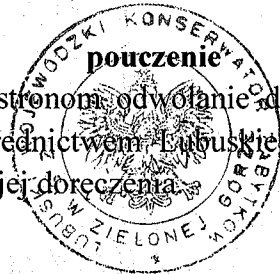
konserwatora zabytków m.in. przepisy Rozporządzenia, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r., a także zapisy art. 4 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, który stanowi, że ochrona zabytków polega w szczególności na podejmowaniu przez organy administracji publicznej działań mających na celu zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytku.

Wobec powyższego na podstawie art. 36, ust. 1 p. 3, art. 91 ust. 4 p. 4, art. 6 ust. 1 p. 1, lit. c, art. 7 p. 1, ustawy z dn. 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks Postępowania Administracyjnego orzeczono jak w rozstrzygnięciu.

Informuję, że:

1. pozwolenie może być cofnięte lub zmienione w razie ujawnienia, po jego wydaniu, nowych okoliczności, które mogą mieć wpływ na zakres prowadzenia wskazanych w pozwoleniu robót, stosownie do § 13 Rozporządzenia, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r.

Od niniejszej decyzji służy stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie za pośrednictwem Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia.



LUBUSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
Barbara
dr Barbara Bielinś-Kopeć

Otrzymuje:

1. Strona na adres pełnomocnika:

Pani Dorota Krupka, ul. H. Łasaka 1, 66-006 Ochla

Do wiadomości:

1. Paulina Celecka, Marcinowice 15, 66-600 Krosno Odrzańskie
a/a (4240) opr.: K.Idryjan, 22.06.2016 r.

Dokonano zapłaty opłaty skarbowej w wysokości 17,182 zł
tytułem udzielonego pełnomocnictwa i wydania pozwolenia na rachunek
Urzędu Miasta w Zielonej Górze w dniu 19.05.2016 r.
starszy inspektor ochrony zabytków Karolina Idryjan